

# 第一週

-前期の学びを「過去」のものとしなない-

2018年9月28日

東京女子大学

まつお しん

# お知らせ

- 後期の事前課題用の本
- 『日本語教師の役割・コースデザイン』(国際交流基金日本語教授法シリーズ 第1巻)



# お知らせ

- 4年次の日本語教育実習の報告会
- 10月13日土曜日10時から
  - 午前の部(学内実習)
  - 午後の部(学外実習)
  - いずれも出入り自由
- 詳細は、掲示板で。
  
- 参加した振り返りを書くことで、「学びのノート」活動になります。

# お知らせ

- 今学期も前期同様に以下、課題となります。
- 学びのノート
- 学期中に現場訪問を必ずすること

- では、はじめましょう。。。。

まず、いきなりですが

# 前期の第一週に観た映像に関し

- どんな内容だったでしょうか。そして、そのビデオを観てあなたはどのように感じたのでしょうか。少し思い出してみましよう。

- では、その映像を再度、観てもらいます。
- 前期の第一週に観た時と比べ、映像の受け止め方にどのような相違点、類似点などがあるのか意識して観てください。
- 観た後でどう感じたか発表してもらいます（ペアワークはしません。いきなり発表です）。



# 台湾

- 日本統治時代に日本語教育を受けた世代の語り

# 前期のゲスト

- 矢崎理恵さん(さぽうと21)
- チョウチョウソーさん(NHK国際放送アナウンサー)
- 加藤丈太郎さん(法政大学・聖心女子大学非常勤講師、早稲田大学博士後期課程大学院生)
- 山浦育子さん(荒川区国際交流協会・多文化共生マネージャー)

# 映像視聴

- ETV特集「わたしは誰 我是誰～中国残留邦人3世の問いかけ～」
- 9月22日(土) 午後11時00分～ 午前0時00分
- 見ましたか？

- 中国残留邦人・中国残留孤児 とは？

# ビデオ視聴

- 25分ほど視聴の予定です。
- 映像に登場する人々の心情を自分ゴトとしてよく追っておいてください。

# ビデオ視聴後

# お知らせ

## 「苦難の道のり」シベリア抑留者

### ーシベリア 記憶の大地ー

講師：榊原 晴子氏

(カリフォルニア大学デイビス校名誉講師 本学短期大学部英語科 71 年卒)

日時：2018 年 10 月 3 日(水)

10:55～12:25(2 限)

場所：東京女子大学 **9103** 教室



#### 講師からのメッセージ

「灯りのない丸太小屋の暗闇で、飢えた俘虜達は人間の形骸のように痩せこけ、窪んだ眼だけが光っ

# 後期の進め方

- 前期と同様に「学びのノート」を作成すること。毎週、クラスメイトに読んでもらって、感想を伝え合うとともにサインをもらうこと。
- 前期同様に評価の対象になります。



# 学びのノート

- 毎週の振り返りシートで自分自身の学びを評価します。
- 学びのノートを松尾がチェックする可能性があります。
- 評価基準は前期同様です。

## 学びのノートの評価(最重要情報)

- 5点・・・2時間以上の教室外学習の成果が記録されている。
- 4点・・・90分程度の教室外学習の成果が記録されている。
- 3点・・・60分程度の教室外学習の成果が記録されている。
- 2点・・・30分程度の教室外学習の成果が記録されている。
- 1点・・・30分以下の教室外学習の成果が記録されている。
- 0点・・・学びのノートに何も記すことがなかった。

**以上は、自分以外の学生に内容を確認してもらうことが前提**

# 以下ももちろんOK！

- 今日、見た映像の後半部分を視聴し、その振り返りや調べてみた背景知識などを書く。

# 映画の紹介

[トップ](#) | [イントロダクション](#) | [キャスト&スタッフ](#) | [テーマ](#) | [プロダクションノート](#) | [コメント](#) | [劇場/映画祭](#) | [ENGLISH](#)

日本とミャンマー、二つの国で揺れる家族の愛の物語

## 僕の帰る場所

—日本・ミャンマー—合作映画—

# ポレポレ東中野

- 10月6日より上映
- 学生1200円
- JR東中野駅徒歩3分程度
- タイムテーブル
- 10/6(土)～19(金) 10:20/14:40
- 10/20(土)～11/2(金) 21:10

# 課題（授業冒頭のクイズ）

- 3週目の授業から：『日本語教師の役割・コースデザイン』に関する授業内クイズを行います。教科書は購買部で販売されているはずですが。

# 授業冒頭の発表

- 授業の冒頭に各種活動の発表を奨励します。
  - ユージン学園インターンシップ、語学研修、ボランティア情報、何らかの活動の宣伝など
  - 何分使っていいかは、松尾と相談して下さい。内容の性質によって時間を決めましょう。
  - 発表は必ず予約すること。
  - **発表者は必ず発表練習をして発表時間を守ること。**
  - PPTを使用する場合は、必ず授業時間前(4時35分の前)に動作確認ができるように準備すること。

# 授業内の発表

- 後期は前期に比べ、発表の機会が増えます。
- 積極的に発表してみましよう。見て学ぶこともありますが、やってみないと学べないこともあります。
- 来週から発表OKです。今日の授業後から発表希望の予約を取ります。



# 学期中の現場訪問

- 学期末に慌てて行うのではなく、計画的に訪問しましょう。
- 高田馬場のビルマ難民との活動
- 群馬県太田市のブラジル人の子どものためのポルトガル語教室
- 日本語学校のビジターセッションなど

# 学期中の現場訪問

- 自分自身で現場を開拓することも大いに奨励します。

# 高田馬場の活動に関し

- 高田馬場の活動は、1回の受入れ人数を原則2名までとします。また、活動に参加した後、必ず振り返りを学びのノートに書くことを前提条件とします。また、任意ですが活動後の振り返りにも参加したほうが良いと思います。
- 学習者などの都合により予約しても、その日の活動がなくなる場合があります。

# 今週の課題

- 課題1か2か3を視聴し、学びのノートに感想や追加で調べたことを書いてくること。すでにどれかを見たことがある学生は見ていないものを見てください。
- いずれの課題も深いところで日本語教育とつながっているからです。

# 課題1

- ETV特集 2016年09月03日「関東大震災と朝鮮人 悲劇はなぜ起きたのか」
- [https://www.youtube.com/watch?v=WOScKgu\\_P8o](https://www.youtube.com/watch?v=WOScKgu_P8o)
- いつまでyoutubeで見られるかはわかりません。ご注意ください。

# 課題2

- NHKスペシャル 2016年1月9日 「NHKスペシャル シリーズ 激動の世界 テロと難民～EU共同体の分断～」

[https://www.youtube.com/watch?v=x\\_8ab6wmoLs](https://www.youtube.com/watch?v=x_8ab6wmoLs)

- いつまでyoutubeで見られるかはわかりません。ご注意ください。

# 課題3

- ETV特集 2018年4月14日 「ラーマのつぶやき  
～この社会の片隅で～」  
<https://www.dailymotion.com/video/x6ipytr>
- いつまでyoutubeで見られるかはわかりません。  
ご注意ください。

- それでは、今学期もよろしく！